

1569249

ДОРЖ БАТУ



УКРАЇНІСЬКЕ
ВИДАВНИЦТВО
СТАРОВОГО ЛЕВА

Ця книга у бібліотеці завдяки УІІК
UKRAINIAN
LIBRARY
INSTITUTE
book-institute.org.ua

МОЦАРТ 2.0

«Моцарт 2.0» — нова історія від Доржа Бату, автора українських бестселерів «Франческа. Повелителька траєкторій» та «Франческа. Володарка офіцерського жетона».

Уявіть собі — Моцарт у сучасному Нью-Йорку! Так-так, той самий, Вольфганг Амадеус. У сучасному місті його вражає і дивує усе: метро та галас, одяг, особливо жіночий, спосіб життя, звички й манери людей. Навіть вбиральні тут такі пахучі і красиві, наче у цісарському палаці. А ще, виявляється, сучасний рояль суттєво відрізняється від звичного Моцартові клавікорда... Та доведеться пристосовуватися, адже видатному композиторові хоч і випав шанс на нове життя, але дещо залишається незмінним — музика і Моцарт нероздільні. У цій книжці переплітаються вигадка й реальні та дуже цікаві факти про життя і творчість Моцарта, детективний сюжет за участі нової подруги композитора офіціантки Стейсі та роздуми про сенс життя. А завдяки дотепним ілюстраціям від Юлії Самелюк і QR-кодам із відеороликами, що розкривають секрети створення книжки, читачі поринуть в особливу атмосферу цієї історії.

ЗМІСТ

<i>Павло Гінтов, Дорж Бату.</i> МОЦАРТ І БОЖЕВІЛЛЯ . . .	9
<i>Оксана Линів.</i> МІЙ ШЛЯХ ДО МОЦАРТА	13
УВЕРТЮРА	23
ДІЯ ПЕРША	33
ДІЯ ДРУГА	85
ДІЯ ТРЕТЯ	135
ДІЯ ЧЕТВЕРТА	187
ДІЯ П'ЯТА	241
ДІЯ ШОСТА	295
ДІЯ СЬОМА	349
FINALE	401